

Regulamin konkursu fotograficznego *„Ponidzie, jakiego nie znacie”*

I. Przepisy ogólne

1. Organizatorem konkursu jest Samorządowa Instytucja Kultury KASZTELANIA
2. Główne cele konkursu:
 - upowszechnianie i popularyzacja fotografii, jako dziedziny sztuki,
 - promocja walorów turystycznych regionu Ponidzia,
 - popularyzacja i upowszechnianie ekologii wśród mieszkańców,
 - ukazywanie piękna regionu Ponidzia przy pomocy fotograficznych środków wyrazu i pełnej dowolności interpretacyjnej.
3. W konkursie może brać udział każdy za wyjątkiem członków Jury oraz pracowników Samorządowej Instytucji Kultury KASZTELANIA.
4. Nadesłanie prac na Konkurs oznacza akceptację jego warunków, wyrażonych w niniejszym regulaminie

II. Przepisy dotyczące prac

1. Każdy uczestnik może nadesłać **od 2 do 10 fotografii**.
2. Tematyka prac:
 - Przyroda Ponidzia z uwzględnieniem fauny i flory
 - Przeobrażenia na Ponidziu w okresie ostatnich lat
 - Pomniki przyrody Ponidzia.
3. Dopuszcza się zarówno zdjęcia czarno-białe, jak i barwne. Technika zdjęć dowolna. Wymagana jest wersja elektroniczna zdjęć, w formacie jpg (w przypadku wykonania ich aparatem analogowym – skan fotografii), jak również w postaci odbitek w formacie nie mniejszym niż 20 x 30 cm wykonane wyłącznie na papierze fotograficznym oraz bezwarunkowo zapisane w postaci elektronicznej na płycie CD-R/DVD w rozdzielczości 300 DPI.
4. Organizator zastrzega sobie prawo do wyłączenia z Konkursu prac o niskiej jakości technicznej.
5. Fotografie należy nadsyłać na Konkurs, jako przesyłkę pocztową lub przesyłkę kurierską (na koszt nadsyłającego) lub dostarczać osobiście do siedziby Organizatora: Samorządowa Instytucja Kultury KASZTELANIA, Kije 16, 28-404 Kije, pok. 24

6. Każda praca powinna zostać oznaczona na odwrocie: imieniem i nazwiskiem autora, opisem (tytułem) zdjęcia. Na pracach nie należy umieszczać żadnych innych danych. W przypadku prac dostarczonych w postaci cyfrowej na nośnikach płytach CD powyższe dane dotyczące każdego ze zdjęć mogą być zawarte w pliku tekstowym (możliwym do otwarcia w programie Word) lub wyszczególnione na okładce nośnika. Każde ze zdjęć powinno być oznaczone w sposób łatwy do identyfikacji z odpowiednim opisem.
7. Do koperty zaadresowanej **na Organizatora** z dopiskiem „**Konkurs fotograficzny**” należy włożyć oznaczoną pracę (prace) oraz informacje z następującymi danymi identyfikującymi autora:
/imię, nazwisko, data urodzenia, adres zamieszkania, telefon, mail, wykaz nadesłanych prac z opisem takim samym jak na każdym ze zdjęć oraz następującą, podpisaną klauzulą: „Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych przez Organizatora Konkursu Fotograficznego w celach wynikających z regulaminu tego Konkursu, zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 roku o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 1997 r., nr 133, poz. 883 z późniejszymi zmianami). Poprzez wysłanie zdjęć na Konkurs nieodpłatnie przenoszę na Organizatora prawo do wykorzystania fotografii w publikacjach oraz stronach internetowych Organizatora./
Załącznik nr 1 do Regulaminu
8. W Konkursie mogą brać udział jedynie te prace, które nie zostały nigdzie publikowane, ani nie brały udziału w żadnym innym konkursie.
9. Organizator zastrzega sobie prawo do dyskwalifikowania prac nie spełniających wymienionych wyżej wymogów.
10. Organizator nie zwraca prac biorących udział w Konkursie, prac zdyskwalifikowanych jak również z niego wyłączonych.
11. Konkurs trwa **od 01.09.2014 r. do 26.09.2014 r. /liczy się data wpływu do siedziby Organizatora/**
12. Fotografie nadesłane po terminie nie będą brane pod uwagę w Konkursie.
13. Organizator powołuje jury Konkursu.
14. Jury zastrzega sobie prawo nie wyłaniania zwycięzców, jak i przyznawania miejsc exaequo.
15. Zwycięzcy Konkursu zostaną powiadomieni o wynikach przez Organizatora.
16. Wyniki Konkursu zostaną podane na stronie internetowej (www.kasztelania.kije.pl).
17. Ogłoszenie wyników i wręczenie nagród rzeczowych nastąpi podczas imprezy podsumowującej realizację projektu.
18. Zwycięzcy i wyróżnieni otrzymają stosowne zawiadomienie telefonicznie i pocztą elektroniczną.

III. Wykorzystanie prac nadesłanych na konkurs

1. Organizator uzyskuje prawo do umieszczania nadesłanych na Konkurs prac (oznaczonych imieniem i nazwiskiem autora) w lokalnej prasie, a także do wielokrotnej ekspozycji prac nadesłanych na Konkurs w różnych miejscach.
2. Organizator uzyskuje prawo do wielokrotnego umieszczania prac nadesłanych na Konkurs (oznaczonych imieniem i nazwiskiem autora) na wydawanych przez siebie materiałach.
3. Uprawnienia, o których mowa powyżej przysługują Organizatorowi nieodpłatnie, na podstawie oświadczeń złożonych przez autorów zdjęć.

OŚWIADCZENIE UCZESTNIKA KONKURSU FOTOGRAFICZNEGO
„Ponidzie jakiego nie znacie”

IMIĘ	
NAZWISKO	
DATA URODZENIA	
ADRES ZAMIESZKANIA	
TELEFON	
MAIL	

WYKAZ SKŁADANYCH PRAC:

Lp.	Tytuł pracy	Opis miejsca wykonania pracy
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		
6.		
7.		
8.		
9.		

10.		
11.		

Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych przez Organizatora Konkursu Fotograficznego w celach wynikających z regulaminu tego Konkursu, zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 roku o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 1997 r., nr 133, poz. 883 z późniejszymi zmianami). Poprzez wysłanie zdjęć na Konkurs nieodpłatnie przenoszę na Organizatora prawo do wykorzystania fotografii w publikacjach oraz stronach internetowych Organizatora.

.....
Miejscowość, data

.....
Podpis